# Læreplan i valgfaget medier og kommunikasjon

Fastsatt som forskrift av Kunnskapsdepartementet 12. juni 2020

Gjelder fra 01.08.2020

# Om faget

## Fagets relevans og sentrale verdier

Medier og kommunikasjon handler om å utvikle bevissthet om hvordan påvirkning skjer gjennom informasjon og kommunikasjon. Faget skal gi elevene verktøy og metoder for å navigere i mediesamfunnet. Medier og kommunikasjon skal også gi elevene erfaring med å gjøre bevisste valg når de kommuniserer og når de produserer og konsumerer informasjon både i privatlivet og i arbeidslivet.

Alle fag skal bidra til å realisere verdigrunnlaget for opplæringen. Valgfaget medier og kommunikasjon skal bidra til at elevene utvikler digital dømmekraft. Elevene skal utforske ulike former for kommunikasjon for å skape mening og kommunisere bevisst. Faget skal bidra til at elevene kan tenke kritisk, vurdere ulike kilder og utvikle etisk bevissthet som medieprodusenter og -konsumenter. Faget skal også gi elevene forståelse av verdien av ytringsfrihet og respekt for demokratiske verdier.

Valgfagene henter innhold fra andre fag i grunnskolen.

## Kjerneelementer

### Medieproduksjon

Kjerneelementet medieproduksjon handler om at elevene skal få erfaring med å utforme og formidle sammensatte medietekster til ulike medier og kanaler. I arbeidet med disse tekstene vil det å utvikle tydelig mottaker- og avsenderbevissthet stå sentralt.

### Mediebevissthet

Kjerneelementet mediebevissthet handler om å utvikle forståelse av hvordan vi som konsumenter utsettes for påvirkning fra mediene, og hvordan vi som produsenter påvirker andre. Kjerneelementet omfatter også å drøfte bruk av sosiale medier og vurdere hvordan man kan ivareta sitt eget og andres personvern når man publiserer innhold i ulike medier og kanaler.

# Kompetansemål og vurdering

## Kompetansemål og vurdering medier og kommunikasjon

### Kompetansemål

Mål for opplæringen er at eleven skal kunne

* planlegge, produsere og presentere sammensatte medietekster
* bruke ulike virkemidler i utforming av innhold og tilpasse kommunikasjonen til ulike målgrupper i ulike mediekanaler
* vise digital dømmekraft og følge regler for ytringsfrihet og personvern i egen medieproduksjon
* innhente, vurdere og bearbeide relevante kilder i eget arbeid
* reflektere over hvordan individet og samfunnet påvirkes av kommunikasjon gjennom ulike medier

### Underveisvurdering

Underveisvurderingen skal bidra til å fremme læring og til å utvikle kompetanse i faget. Elevene viser og utvikler kompetanse i valgfaget medier og kommunikasjon når de kommuniserer med en tydelig mottaker- og avsenderbevissthet og ivaretar sitt eget og andres personvern i arbeid med faget. Videre viser og utvikler de kompetanse i faget gjennom å planlegge, produsere og presentere sammensatte medietekster med ulike virkemidler. Elevene viser og utvikler også kompetanse når de reflekterer over hvordan individ og samfunn påvirkes av kommunikasjon gjennom ulike medier.

Læreren skal legge til rette for elevmedvirkning og stimulere til lærelyst gjennom varierte arbeidsmåter. Læreren skal være i dialog med elevene om utviklingen deres i faget. Elevene skal få mulighet til å prøve seg fram. Med utgangspunkt i kompetansen elevene viser, skal de få mulighet til å sette ord på hva de opplever at de får til, og reflektere over egen faglig utvikling. Læreren skal gi veiledning om videre læring og tilpasse opplæringen slik at elevene kan bruke veiledningen for å utvikle kompetansen sin til å produsere og konsumere medieinnhold.

### Standpunktvurdering

Standpunktkarakteren skal være uttrykk for den samlede kompetansen eleven har i valgfaget medier og kommunikasjon ved avslutningen av opplæringen. Læreren skal planlegge og legge til rette for at eleven får vist kompetansen sin på varierte måter som inkluderer forståelse, refleksjon og kritisk tenkning, i ulike sammenhenger. Læreren skal sette karakter i valgfaget medier og kommunikasjon basert på kompetansen eleven har vist i medieproduksjon og gjennom mediebevissthet og bruk av digital dømmekraft.

# Vurderingsordning

Eleven skal ha én standpunktkarakter.