# Drámá ja rytmihka oahppoplána ohppiide geain lea mearkagiella

Dette er en nordsamisk oversettelse av den fastsatte læreplanteksten. Læreplanen er fastsatt på dárogiella.

Máhttodepartemeanta mearridan láhkaásahussan 15.11.2019

Gusto 01.08.2020 rájes

# Fága birra

## Fága relevánsa ja guovddáš árvvut

Drámá ja rytmihkka lea duddjonnávcca, kulturáddejumi ja identitehtaovdánahttima guovddáš fága, mas oahppit

ohppet ovdanbuktit iežaset girjás ovdanbuktinvugiid bokte. Drámá ja rytmihkka galgá ráhkadit deaivvadansajiid

gos oahppit besset oahpásmuvvat guhkes kulturárbevirrui mii lea oassi stuorraservodaga kultuvrralaš

girjáivuođas. Fága bokte galget oahppit ovdánahttit rikkes ovdanbuktinvugiid mat ráhkkanahttet sin searvat

iešguđetlágan arenaide ja geavahit dáidduideaset. Musihkka galgá ráhkkanahttit ohppiid ođđaáigásaš

bargoeallimii mii gáibida praktihkalaš ja estehtalaš gálggaid, kreativitehta ja sosiála ovttasdoaibmama.

Buot fágat galget leat mielde duohtandahkamin oahpahusa árvovuođu. Drámá ja rytmihkka-fága deattuha

oktavuođa gaskal stoahkama, áicama, hutkás doaimmaid ja kritihkalaš jurddašeami. Fága galgá váikkuhit dasa

ahte oahppit sáhttet áimmahuššat ja ovdánahttit iežaset kultuvrralaš ja máŋggagielalaš identitehta

fátmmasteaddji ja girjás searvevuođain. Oahppit galget beassat vásihit gullevašvuođa go geavahit

dáidduideaset iešguđetlágan kultuvrralaš ovdanbuktimiid bokte ja ovttasdoaimmadettiin earáiguin. Dáiddalaš

ovdanbuktinvuogit addet vejolašvuođaid almmuhit oaiviliid servodaga birra mas eallá. Hutkanillu, kreativitehta

ja áŋgiruššan leat fága guovddáš oasit.

## Guovddášelemeanttat

### Dramáhtalaš ovdanbuktinvuogit

Oahppit galget suokkardit drámá vuođđoelemeanttaid ja eksperimenteret daiguin, hábmet iežaset dramáhtalaš

ovdanbuktimiid ja bidjat oktii iešguđetlágan elemeanttaid dramáhtalaš juona. Oahppi galgá máhttit váldit

vuolggasaji ideas ja ovdánahttit dan viidáseappot iešguđetlágan proseassaid bokte nugo plánen, design ja

čađaheapmi. Hutkás bargu, ovttasdoaibman ja gaskkusteapmi galget leat fága guovddážis.

### Ritmmalaš proseassat

Oahppit galget geavahit ritmmalaš vuođđoelemeanttaid nugo pulssa, ritmma, leavttu, dynamihka ja hámi ja

oaidnit ritmma ja ovdanbuktimiid oktavuođa. Sii galget maiddái máhttit reflekteret mo iešguđetlágan ritmmat

sáhttet váikkuhit ovdanbuktimii ja rievdadit dan, nu ahte dat nanne emotionála ja estehtalaš vásáhusaid.

Oahppit fertejit máhttit dihtomielalaččat válljet ritmma iežaset ovdanbuktimiin.

### Estehtalaš vásáhusat

Ohppiin galgá leat dihtomielalaš oktavuohta ovdanbuktima iešguđetlágan elemeanttaide, ja máhttit árvvoštallat

ovdanbuktimiid oppalašvuođa. Estehtalaš vásáhusat leat guovddážis ohppiid buot daguin, nugo lihkadeapmi,

lávdi, lávdedávvirat, molssafárddat, biras ja lávdemuohtovuoidasat. Sii galget geavahit praktihkalaš gálggaid,

kreativitehta ja iešguđetlágan ávdnasiid ovdánahttit áddejumi elemeanttaid iešvuođaide, funkšunalitehtii ja

ovdanbuktimii iežaset hábmejeaddji barggu bokte.

### Kulturáddejupmi

Oahppit galget suokkardit dálááiggi visuála kultuvrra ja kulturárbbi, ja geavahit dan inspirašuvdnan iežas

hábmejeaddji praksisii. Sii galget oahppat mo drámá ja rytmihkka leat mielde hábmemin kultuvrra,

servodatovdáneami ja identitehta. Oahppit galget reflekteret mo digitaliseren ja globaliseren váikkuhit

dramáhtalaš ja ritmmalaš ovdanbuktimiidda ja mo dat speadjalastojuvvojit dain. Kultuvrra gaskkusteapmi galgá

dáhpáhuvvat kreatiiva ovdanbuktimiid, dáidaga ja kultuvrralaš oaiviladdimiid bokte.

## Fágaidrasttideaddji fáttát

### Álbmotdearvvasvuohta ja eallimis birgen

Drámás ja rytmihkas lea álbmotdearvvašvuođa ja eallinhálddašeami fáttás sáhka láhčit oahpahusa nu, ahte

oahppit ovdánahttet positiivvalaš iešgova ja oadjebas identitehta iežaset kultuvrra ja giela vuođul. Fága

ovddida buori psyhkalaš ja fysalaš dearvvašvuođa doaimmaid ja ideaid, dovdduid ja oaiviliid suokkardeami

bokte go ságastallet earáiguin. Fága deattuha olbmuidgaskasaš gaskavuođaid ja addá reaidduid máhttit hukset

ja nannet gaskavuođaid. Dát mearkkaša maiddái ahte oahppit galget máhttit bidjat iežaset rájáid ja dohkkehit

earáid rájáid.

### Demokratiija ja mielborgárvuohta

Drámás ja rytmihkas demokratiija ja mielborgárvuođa fágaidrasttildeaddji fáttás galget oahppit ovdánahttit

máhtuid ja kultuvrralaš gálggaid juoga mii lea mielde ovdánahttimin gierdavašvuođa earáide ja áddejumi dasa

maid mearkkaša leat mielborgárin. Searvan servodahkii ja demokráhtalaš proseassaide eaktuda ahte

ovttaskas olmmoš sáhttá ovttasdoaibmat earáiguin. Fága addá máhtu visuála giela fámu birra váikkuhit min

oaiviliidda, mo mii áddet earáid ja mo earát áddejit min. Visuála giella addá gulahallanreaidduid kultuvrraid

rastá. Dáiddalaš ovdanbuktinvuogit addet vejolašvuođaid almmuhit oaiviliid servodaga birra mas eallá.

## Vuođđogálggat

### Njálmmálaš gálggat

Njálmmálaš gálggat drámás ja rytmihkas leat máhttit gulahallat earáiguin iešguđetlágan dilálašvuođain ja

máhttit geavahit giela iežas kultuvrralaš ovdanbuktimiin. Dat mearkkaša ahte oahppit galget máhttit gaskkustit

vásáhusaid ja reflekšuvnnaid iešguđet láhkai ja leat dihtomielalaččat mo iešguđetlágan gielalaš

váikkuhangaskaoamit sáhttet váikkuhit gaskkusteapmái. Ovdanbuktimat eaktudit dáidduid gulahallat earáiguin,

áddet, ovttasdoaibmat ja addit konstruktiivvalaš kritihka. Njálmmálaš gálggaid ovdánahttin fágas vuolgá

muitaleames iežas vásáhusaid ja oaiviliid dasa ahte reflekteret kompleaksa fáttáid birra ja ságaškuššat daid.

### Máhttit čállit

Máhttit čállit drámás ja rytmihkas lea máhttit plánet, hábmet, buvttadit ja gieđahallat teavsttaid mat leat

heivehuvvon iešguđetlágan ulbmiliidda ja vuostáiváldiide. Dat mearkkaša máhttit váldit vuolggasaji čálalaš

formáhtas ja ráhkadit das visuála ovdanbuktima ja geavahit gráfalaš notašuvnna. Dat mearkkaša maiddái

máhttit eksperimenteret šáŋŋeriiguin. Čállinmáhtu ovdánahttin fágas vuolgá máhttimis plánet ja válddahit

iešguđetlágan ovdanbuktimiid, dasa ahte máhttit ráhkadit mánusa ja gráfalaš notašuvnnaid ja čállit teavsttaid

iešguđetlágan šáŋŋeriin.

### Máhttit lohkat

Máhttit lohkat drámás ja rytmihkas lea máhttit lohkat ja áddet iešguđetlágan teavsttaid iešguđetlágan šáŋŋeriin.

Teavsttaid ja govaid dulkon ja analyseren lea dehálaš áddet estehtalaš ovdanbuktinvugiid. Dat mearkkaša

lohkat mearkkaid ja symbolaid mat gullet drámái ja rytmihkkii. Lohkanmáhtu ovdánahttin fágas vuolgá

máhttimis suokkardit ja áddet oppalaš dieđuid dasa ahte máhttit analyseret ja áddet fágadoahpagiid ja gráfalaš

notašuvnna.

### Máhttit rehkenastit

Máhttit rehkenastit drámás ja rytmihkas lea dovdat ritmmaid, távttaid, osiid, symmetriija ja hámiid. Dat

mearkkaša suokkardit, hábmet ja geavahit minstariid ja struktuvrraid ja daid máŋggabealat kombinašuvnnaid

lihkadeami bokte. Lea maiddái sáhka máhttit oaidnit iešguđet elemeanttaid ovttasdoaibmama ja meroštallat mo

dat váikkuhit nubbi nubbái. Rehkenastinmáhtu ovdánahttin fágas vuolgá máhttimis ráhkadit, doaimmahit ja

válddahit álkes minstariid ja struktuvrraid, ja dahkat álkes meroštallamiid áiggis ja lanjas, dasa ahte

čiekŋaleappot ja kognitiivalaččat áddet dárkivuođa ja kompleksitehta mii gullá ritmii, táktii, minstariidda ja

struktuvrraide, áigái ja latnjii.

### Digitála gálggat

Digitála gálggat drámás ja rytmihkas mearkkašit máhttit geavahit digitála reaidduid ja mediaid vásihit ja hábmet

iešguđetlágan kultuvrralaš ovdanbuktimiid. Iešguđetlágan digitála reaiddut geavahuvvojit sihke dramáhtalaš ja

ritmmalaš hábmemis ja báddet ja gieđahallat govaid, čuovgga ja jiena. Digitála gálggat mearkkašit maiddái

čuovvut dahkkivuoigatvuođa njuolggadusaid ja čájehit neahttaetihka. Digitála gálggaid ovdánahttin fágas

vuolgá máhttimis suokkardit ja buohtastahttit digitála veahkkeneavvuid dasa ahte geavahit digitála reaidduid ja

teknologiija strategalaččat ja máŋgga láhkai vai olaha ulbmillaš ja kreatiiva ovdanbuktimiid. Ovdánahttin

mearkkaša maiddái eanet ahte eanet máhttit čájehit buriid árvvoštallannávccaid ja váikkuhit vásttolaš

ovttasdoaibmamii.

# Gealbomihttomearit ja árvvoštallan

## Gealbomihttomearit ja árvvoštallan 2. ceahkki

### Gealbomihttomearit 2. ceahki maŋŋá

Oahpahusa mihttomearri lea ahte oahppi galgá máhttit

* suokkardit iešguđetlágan teáhterovdanbuktimiid stoahkama ja dramatiserema bokte
* válddahit vásáhusaid giela ja lihkadeami bokte
* suokkardit rumašgiela, mimihka ja giehtahámiid ja stoahkat daiguin
* válddahit mearkagiela kreatiiva geavaheami ja ságastallat dan birra
* čađahit ja ovdanbuktit dánsuma, ovttasdoaibmama ja visualiserejuvvon lávlagiid
* suokkardit ja geavahit molssafárddaid ja lávdedávviriid
* stoahkat ritmaovdanbuktimiiguin iešguđetlágan leavttuin ja ovdanbuktit daid
* suokkardit muhtun čuojanasaid ja geavahit daid stohkosiin ja doaimmain

### Dađistaga árvvoštallan

Dađistaga árvvoštallan galgá leat mielde ovddideamen oahppama ja gelbbolašvuođa fágas. Oahppit čájehit ja

ovdánahttet gelbbolašvuođa drámás ja rytmihkas 1. ja 2. ceahkis go sii suokkardit iešguđetlágan

ovdanbuktimiid ja geavahit ritmma ja dramáhtalaš elemeanttaid stoahkamis ja lihkadeamis.

Oahpaheaddji galgá diktit ohppiid váikkuhit oahpahussii ja arvvosmahttit oahppanhálu dan bokte ahte oahppit

besset leat aktiivvalaš oasseváldit, ja besset vásihit hálddašeami go lihkadit, stohket ja geavahit iežaset áiccuid.

Oahpaheaddji galgá gulahallat ohppiiguin sin ovdáneami birra drámás ja rytmihkas. Oahppit galget beassat

geahččaladdat. Ohppiid čájehuvvon gelbbolašvuođa vuođul galget oahppit beassat muitalit maid sii orrot

máhttimin ja maid máhttet buorebut go ovdal. Oahpaheaddji galgá oaivadit viidásit oahppama birra ja heivehit

oahpahusa nu ahte oahppit besset geavahit rávvagiid ovddidit iežaset gelbbolašvuođa gaskkustit iežaset

vásáhusaid iešguđetlágan ovdanbuktinvugiid ja doaimmaid bokte.

## Gealbomihttomearit ja árvvoštallan 4. ceahkki

### Gealbomihttomearit 4. ceahki maŋŋá

Oahpahusa mihttomearri lea ahte oahppi galgá máhttit

* suokkardit ja válddahit muhtun dramáhtalaš vuođđoelemeanttaid
* dramatiseret álkes juona okto dahje ovttas earáiguin
* suokkardit ja buohtastahttit digitála reaidduid ja geavahit daid dramáhtalaš ovdanbuktinvugiin ja ritmmalaš proseassain
* improviseret iešguđetlágan lihkadanhámiid iešguđetlágan ritmmaide ja doaimmaide
* ovdánahttit ja ovdanbuktit mearkagiela, mearkagiellapoesiija, visualiserejuvvon lávlaga ja ritmačuojanasaid kreatiiva geavaheami álkes ovttasdoaibmamis
* suokkardit ja geavahit ovttageardánis molssafárddaid ja lávdedávviriid
* suokkardit ja buohtastahttit iešguđetlágan birashámiid
* suokkardit ja buohtastahttit Norgga ja eará riikkaid mearkagiellapoesiija iešguđetlágan šáŋŋeriid ja váikkuhangaskaomiid
* analyseret ja ságaškuššat norgga, sámi ja eará kultuvrraid ovdanbuktinvugiid
* ságaškuššat čuojanasaid geavahanguovlluid ja geavahit fága vuođđodoahpagiid mat gusket fáddái

### Dađistaga árvvoštallan

Dađistaga árvvoštallan galgá leat mielde ovddideamen oahppama ja gelbbolašvuođa fágas. Oahppit čájehit ja

ovdánahttet gelbbolašvuođa drámás ja rytmihkas 3. ja 4. ceahkis go sii ovdanbuktet iešguđetlágan

ovdanbuktimiid main čájehit áddejumi dramáhtalaš, ritmmalaš ja estehtalaš elemeanttaide ja geavahit daid.

Oahppit čájehit ja ovdánahttet maiddái gelbbolašvuođa go suokkardit iešguđetlágan kultuvrralaš ja gielalaš

ovdanbuktimiid ja eksperimenterejit daiguin.

Oahpaheaddji galgá diktit ohppiid váikkuhit oahpahussii ja arvvosmahttit oahppanhálu dan bokte ahte oahppit

besset eksperimenteret, geavahit fantasiija ja kreativitehta. Oahpaheaddji galgá gulahallat ohppiiguin sin

ovdáneami birra fágas. Oahppit galget beassat geahččaladdat. Ohppiid čájehuvvon gelbbolašvuođa vuođul

galget oahppit beassat muitalit maid sii orrot máhttimin ja maid máhttet buorebut go ovdal. Oahpaheaddji galgá

oaivadit viidásit oahppama birra ja heivehit oahpahusa nu ahte oahppit besset geavahit rávvagiid ovddidit

iežaset gelbbolašvuođa geavahit lihkadeami ja giela hábmet dramáhtalaš ja ritmmalaš ovdanbuktinvugiid.

## Gealbomihttomearit ja árvvoštallan 7. ceahkki

### Gealbomihttomearit 7. ceahki maŋŋá

Oahpahusa mihttomearri lea ahte oahppi galgá máhttit

* improviseret rumašlihkademiiguin ja kreatiivvalaččat geavahit visuála vernaculára hábmet dáiddalaš ovdanbuktimiid
* ovdanbuktit iežas ideaid, jurdagiid ja dovdduid lihkadeami, ritmma ja dánsuma bokte sihke individuálalaččat ja joavkkus
* guorahallamat mo sohkabealit, sohkabeallerollat ja seksualitehta ovdanbuktojuvvojit musihkas ja dánsumis almmolašvuođas ja hábmet ovdanbuktimiid mat hástalit stereotiippaid
* suokkardit ja geavahit iešguđetlágan čállojuvvon teavsttaid vuolggasadjin visuála ovdanbuktimiidda nugo mearkagiellapoesiijii, dánsumii ja drámái
* máhttit sirdit lihkadeami ja dagu čálalaš formáhttii teakstan ja gráfalaš notašuvdnan
* máhttit reflekteret fágadoahpagiid birra ja geavahit daid das mo čuojanasaid geavaheapmi sáhttá váikkuhit dramáhtalaš jutnii
* geavahit digitála reaidduid go bargá iežas ja earáid ovdanbuktimiiguin
* ráhkadit ja geavahit álkes birrasiid, lávdedávviriid ja molssafárddaid rivttes ulbmiliidda ja suokkardit iešguđetlágan čuovgateknihkaid
* ságaškuššat mearkagiellateáhtera ja mearkagiellapoesiija dovddamearkkaid, ja buohtastahttit dain eará kultuvrraid, maiddái sámi kultuvrra, iešguđetlágan dáiddaovdanbuktimiiguin
* reflekteret dan mo kultuvrralaš ovdanbuktimiin sáhttet leat iešguđetlágan rollat ovdánahttit indiviiddaid ja joavkkuid identitehta

### Dađistaga árvvoštallan

Dađistaga árvvoštallan galgá leat mielde ovddideamen oahppama ja gelbbolašvuođa fágas. Oahppit čájehit ja

ovdánahttet gelbbolašvuođa drámás ja rytmihkas 5., 6. ja 7. ceahkis go sii geavahit iešguđetlágan

váikkuhangaskaomiid ja reaidduid doarjut iežaset hábmejeaddji barggu. Oahppit čájehit ja ovddidit maiddái

gelbbolašvuođa go reflekterejit iežaset hábmejeaddji barggu birra servodaga, historjjá ja kultuvrra dáfus, ja go

geavahit máhtuid iešguđetlágan teorehtalaš beliid dramáhtalaš ja ritmmalaš juonas.

Oahpaheaddji galgá diktit ohppiid váikkuhit oahpahussii ja arvvosmahttit oahppanhálu dan bokte ahte oahppit

besset eksperimenteret ja geavahit fantasiija ja kreativitehta. Oahpaheaddji galgá gulahallat ohppiiguin sin

ovdáneami birra fágas. Oahppit galget beassat geahččaladdat. Ohppiid čájehuvvon gelbbolašvuođa vuođul

galget oahppit beassat muitalit maid sii orrot máhttimin ja maid máhttet buorebut go ovdal. Oahpaheaddji galgá

oaivadit viidásit oahppama birra ja heivehit oahpahusa nu ahte oahppit besset geavahit rávvagiid ovddidit

iežaset gelbbolašvuođa geavahit lihkadeami ja giela hábmet dramáhtalaš ja ritmmalaš ovdanbuktinvugiid.

## Gealbomihttomearit ja árvvoštallan 10. ceahkki

### Gealbomihttomearit 10. ceahki maŋŋá

Oahpahusa mihttomearri lea ahte oahppi galgá máhttit

* geavahit drámá vuođđoelemeanttaid ja ráhkadit iežaset čájálmasaid go čállet mánusa dialogain ja lávdehábmemiin
* improviseret teavstta ja visuála materiála vuođul ovdánahttit iežaset ovdanbuktimiid
* ovdánahttit ja ovdanbuktit mearkagiellapoesiija ja čilget ja válddahit šáŋŋeriid ja váikkuhangaskaomiid válljejumiid
* geavahit áššáioahppevaš fágalaš doahpagiid iešválljen barggu ovdanbuktimis drámás ja rytmihkas
* geavahit digitála báddenrusttegiid, ritmmalaš čuojanasaid ja čuovgateknihka iežas ovdanbuktimiin
* ovdánahttit iežas dánsunovdanbuktima mas vuolggasadjin leat visuála ja ritmmalaš muitogovat iežas kultuvrras, sámi kultuvrras ja riikkaidgaskasaš kultuvrras
* ovdánahttit ja geavahit molssafárddaid, lávdedávviriid ja birrasiid mat heivejit ulbmilii
* ságaškuššat ja reflekteret teáhtera, filmma ja musihka birra dáiddan ja kultuvrralaš ovdanbuktimin ja guoimmuhan- ja golahusgálvun
* suokkardit ja reflekteret mo teáhter, filbma ja musihkka speadjalastet servodatovdáneami ja nuoraidkultuvrra dovdomearkkaid, ja mot dát sáhttet boahtit ovdan iešguđetlágan kultuvrralaš ovdanbuktinvugiid bokte
* suokkardit ja ságaškuššat musihka ja dánsuma mearkkašumi servodahkii ja ehtalaš čuolmmaid mat gusket musihkalaš olggosbuktimiidda ja musihkkakultuvrraide

### Dađistaga árvvoštallan

Dađistaga árvvoštallan galgá leat mielde ovddideamen oahppama ja gelbbolašvuođa fágas. Oahppit čájehit ja

ovdánahttet gelbbolašvuođa drámás ja rytmihkas 8., 9. ja 10. ceahkis go sii besset plánet, čađahit ja

árvvoštallat iežaset hábmejeaddji barggu ja kreatiiva proseassa. Oahppit čájehit ja ovddidit maiddái

gelbbolašvuođa go ságastallet iešguđetlágan dramáhtalaš ja ritmmalaš ovdanbuktimiid birra ja ožžot ja addet

máhcahemiid.

Oahpaheaddji galgá diktit ohppiid váikkuhit oahpahussii ja arvvosmahttit oahppanhálu dan bokte ahte oahppit

besset eksperimenteret, besset geavahit fantasiija ja kreativitehta ja besset bargat systemáhtalaččat

ovdánahttit buktaga ideas gárvves boađusin. Oahpaheaddji galgá gulahallat ohppiiguin sin ovdáneami birra

fágas. Oahppit galget beassat geahččaladdat. Ohppiid čájehuvvon gelbbolašvuođa vuođul galget oahppit

beassat muitalit maid sii orrot máhttimin ja maid máhttet buorebut go ovdal. Oahpaheaddji galgá oaivadit

viidásit oahppama birra ja heivehit oahpahusa nu ahte oahppit besset geavahit rávvagiid ovddidit iežaset

gelbbolašvuođa geavahit ja bidjat oktii iešguđetlágan elemeanttaid ulbmillaš láhkai ja hábmet iežaset oppalaš

ovdanbuktimiid.

### Oppalaš árvvoštallan

Oppalašárvosátni galgá čájehit oahppi ollislaš gelbbolašvuođa drámás ja rytmihkas, go oahpahus loahpahuvvo

maŋŋá 10. ceahki. Oahpaheaddji galgá plánet ja láhčit dili nu ahte oahppit besset čájehit iežaset

gelbbolašvuođa iešguđet láhkai mat fátmmastit áddejumi, reflekšuvnna ja kritihkalaš jurddašeami iešguđet

oktavuođain. Oahpaheaddji galgá bidjat árvosáni drámás ja rytmihkas oahppi čájehuvvon gelbbolašvuođa

vuođul go oahppi pláne, čađaha ja árvvoštallá iežas hábmejeaddji barggu.

# Árvvoštallanortnet

## Oppalaš árvvoštallan

10. ceahkki: Ohppiin galgá leat okta árvosátni.

## Eksámen ohppiide

Ohppiin ii leat eksámen.